

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา : คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

PER 3705 ชื่อวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการแสดง 1 (English for Performance 1)

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี) -

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชุติมา มณีวัฒนา

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

ภาคการศึกษาที่ 1/2556 ชั้นปีที่ 1

๕. สถานที่เรียน

ห้องปฏิบัติการสาขาศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อการสอน	จำนวนชั่วโมง ที่ระบุตามแผน	จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง	หมายเหตุ
- แนะนำรายวิชา - ทดสอบความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษ - มอบหมายงานกลุ่ม การนำเสนอศัพท์ เทคนิคทางศิลปะการแสดง	3	3	
- ภาษาอังกฤษ กับการสื่อสารด้านศิลปะการแสดงเบื้องต้น - ศัพท์เทคนิคด้านศิลปะการแสดงโดยภาพรวม	3	3	
- นำเสนองานกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับศิลปะการแสดง ด้านฉาก	3	3	
- นำเสนองานกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับศิลปะการแสดง ด้านการแสดง (1)	3	3	

หัวข้อการสอน	จำนวนชั่วโมง ที่ระบุตามแผน	จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง	หมายเหตุ
- นำเสนองกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับศิลปะการแสดงด้านการแสดง (2)	3	3	
- นำเสนองกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับรูปแบบและประเภทของละคร	3	3	
- นำเสนองกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับการกำกับการแสดง	3	3	
- สอบ Midterm (คำศัพท์ทางการละคร)	3	3	
- นำเสนองกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับบทและการวิเคราะห์บทละคร (1)	3	3	
- นำเสนองกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเกี่ยวกับบทและการวิเคราะห์บทละคร (2)	3	3	
- นำเสนองกลุ่ม ศัพท์เทคนิคเบ็ดเตล็ดเกี่ยวกับศิลปะการแสดง	3	3	
- สอบคำศัพท์ทางการละคร	3	2	
- ฝึกทักษะภาษาอังกฤษผ่าน นิทาน เพลง บทละคร เรื่องสั้น และสื่ออื่นๆ	9	9	
- นำเสนอการแสดงเป็นภาษาอังกฤษ (โดยแสดงละคร / พากย์ละคร หรือการ์ตูน / อ่านสุนทรพจน์ หรืออื่นๆ)	5	7	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

-

๓. ประสิทธิผลของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีการสอนพร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้สอนอธิบายระเบียบข้อปฏิบัติในการเข้าชั้นเรียน การส่งงาน การเข้าพบเพื่อปรึกษา และการฝึกปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย โดยควบคุมดูแลนักศึกษาอย่างใกล้ชิด - ผู้สอนให้คำติชม และชี้แนะแนวทางการพัฒนาปรับปรุงงาน รวมทั้งแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติมให้กับนักศึกษาอย่างใกล้ชิดและเป็นกัลยาณมิตร 	/		<p>พบว่าวิธีสอนและวัดผลในครั้งนี้ยังไม่สามารถส่งเสริมให้ผู้เรียน มีมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านจริยธรรมได้ครบถ้วนตามที่ตั้งเป้าไว้ กล่าวคือ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ด้านการทำงานร่วมกับผู้อื่น (ในกรณีงานกลุ่ม) พบว่ามีผู้เรียนบางคนยังไม่ทำงาน หรือทำน้อยกว่าผู้อื่น - ด้านความวิริยะในการทำงานพบว่า ผู้เรียนยังทำได้ในระดับหนึ่งเท่านั้น <p>อย่างไรก็ตาม ผลในภาพรวมนับว่าเกิดประสิทธิผล ได้แก่ ด้านความรับผิดชอบ และวินัยในการเรียน</p>
ความรู้	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายและร่วมอภิปรายสาระต่างๆ ของรายวิชา และการนำไปใช้ - ยกตัวอย่าง สาธิต ฝึกให้ผู้เรียนปฏิบัติ โดยใช้สื่อวีดิทัศน์ หรือสื่ออื่นๆ - กำหนดหัวข้อการสืบค้นข้อมูล วิธีการสืบค้น การอ้างอิงเนื้อหา ได้แก่ หลักการ ความสำคัญ ของความรู้เรื่อง การทำกับการแสดงในหลายหลายลักษณะ 	/		

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีการสอน พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
	- อภิปรายและสรุปความรู้ที่ได้ในแต่ละคาบเรียน			
ทักษะทางปัญญา	<ul style="list-style-type: none"> - ฝึกทักษะภาษาอังกฤษของผู้เรียนผ่านกิจกรรมทางการแสดงที่น่าสนใจ - ใช้สื่อเทคโนโลยีต่างๆ ในการสอน 	/		<p>วิธีสอน ที่ระบุใน มคอ. 3 ยังไม่สอดคล้องตรงกับการฝึก “ทักษะทางปัญญา” ของผู้เรียน</p> <p>อย่างไรก็ตามในการเรียนการสอนจริง ได้มีการกระตุ้นให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์ เพื่อพิจารณาไวยากรณ์ ภาษา จึงก่อให้เกิดทักษะดังกล่าว</p>
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายงานในรายวิชาทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม - ลงชื่อและเวลาการเข้าเรียน การส่งงาน พร้อมทั้งการนำเสนอหน้าชั้นเรียน - วิจารณ์การนำเสนอชี้แนะแนวทางแก้ไข 	/		
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	<ul style="list-style-type: none"> - อธิบายวิธีการศึกษาค้นคว้าสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และใช้ข้อมูลจากเทคโนโลยีสารสนเทศ แล้วให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติโดยหาข้อมูลมาใช้ประกอบ 	/		<p>วิธีสอน ที่ระบุใน มคอ. 3 ยังไม่สอดคล้องตรงกับการฝึกให้ผู้เรียนเกิดทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข</p> <p>อย่างไรก็ตาม ในการเรียนการสอน ได้มีการพัฒนาทักษะทางการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีการสอนพร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
	- ชักถามเนื้อหาความรู้ในรายวิชาในชั้นเรียน - นำเสนอผลงานด้วยการอธิบาย และการแสดง			

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

๔.๑ เพิ่มกิจกรรมด้านการสนทนา และเรียนรู้วิธีใช้ภาษาในชีวิตประจำวันให้มากขึ้น

๔.๒ เพิ่มกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษด้วยตัวเอง ผ่านสื่อต่างๆ ให้มากขึ้น

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน) 50 คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 50 คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) -

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

เกรด	จำนวนคน	ร้อยละ
A	2	4
A-	2	4
B+	6	12
B	4	8
B-	4	8
C+	6	12
C	3	6
C-	1	2
D+	3	6
D	3	6
D-	1	2
F	12	24

I	3	6
W	-	-
รวม	50	100

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี) -

สาเหตุที่มีเกรด F จำนวนนนวนมาก (24%) นั้นไม่ได้มาจาก “ผลการเรียน” โดยเฉพาะ แต่เนื่องจากมีผู้เรียนจำนวนหนึ่งที่ขาดการติดต่อกับทางมหาวิทยาลัย (เช่น มีปัญหาด้านการเงิน ต้องการเปลี่ยนที่เรียน เป็นต้น) ซึ่งนักศึกษากลุ่มนี้ไม่ได้ทำการถอน (W) รายวิชา จึงได้ค่าระดับคะแนนเป็น F

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
- ใช้วิธีการสอบประมวลผลความรู้ด้วยการใช้ข้อสอบทั้งแบบปรนัย อัตนัย การอ่านออกเสียง รวมถึงการสอบปากเปล่า (oral test) เพื่อทวนความรู้เรื่องคำศัพท์	จากการทวนสอบ พบว่าผู้เรียนส่วนใหญ่จะทำได้ดีในส่วนของเนื้อหาคำศัพท์เฉพาะทาง ทางด้านศิลปะการแสดง ที่มีการสอนในรายวิชานี้ แต่ผู้เรียนส่วนใหญ่จะยังมีทักษะเรื่องการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอังกฤษโดยทั่วๆ ไปค่อนข้างอ่อน

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก
 - ๑.๑ ห้องเรียนไม่มีเครื่องคอมพิวเตอร์ จอ LCD และลำโพง ทำให้ต้องหาทางแก้ปัญหา
 - ๑.๒ ห้องเรียนบางครั้งแอร์ไม่เย็น
๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

-

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)
 - ๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา
ไม่มี
 - ๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑
ไม่มี
๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น
 - ๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น
ไม่มี
 - ๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑
ไม่มี

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา
เพิ่งเริ่มสอนรายวิชานี้เป็นครั้งแรก (หลังจากที่ลาศึกษาต่อมาเป็นเวลา 5 ปี)
๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา
 - หาสื่อการสอนเพิ่มเติมตลอดเวลา
๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป
 - คิดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สอดแทรกการปฏิบัติ เพื่อสร้างการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น (มากกว่าการท่องจำ)
๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
 - ทางสาขาวิชา ควรจะมีการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรเพื่อปรับฐานความรู้ให้กับผู้เรียน

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชุตินา มณีวัฒนา

ลงชื่อ..... วันที่รายงาน

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร : อาจารย์วนศักดิ์ ผดุงเศรษฐกิจ

ลงชื่อ..... วันที่รับรายงาน