



แบบฟอร์มการเขียนโครงการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

- ชื่อโครงการ โครงการ “การสร้างพื้นที่ปลอดภัยในการแสดงและการสอนการแสดง”
- หน่วยงานที่ขอดำเนินการ สาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
- ผู้รับผิดชอบโครงการ อาจารย์สาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)
- สถานภาพของโครงการ โครงการใหม่ โครงการต่อเนื่อง โครงการตาม Agenda

หมายเหตุ โครงการต่อเนื่อง ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา / ผลการทบทวน

- ความสอดคล้อง/ตอบสนองความสอดคล้องแผนพัฒนาหน่วยงานและการประกันคุณภาพการศึกษา
(โครงการที่เสนอขอหนึ่งโครงการอาจสามารถสอดคล้องและตอบสนองได้หลายส่วน)

5.1) ยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะศิลปกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559

ยุทธศาสตร์	สอดคล้องกับตัวชี้วัดที่
<input type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 1 การสร้างความเข้มแข็งทางการบริหารตามหลักธรรมาภิบาล	
<input type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนางานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม เพื่อเป็นฐานในการพัฒนาองค์กร ชุมชน และประเทศชาติ	
<input type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 3 การสร้างเครือข่าย ความสัมพันธ์ที่ดีกับศิษย์เก่า ชุมชน หน่วยงานภาครัฐ เอกชน และนานาชาติ	
<input type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาภาพลักษณ์ขององค์กรและส่งเสริมการประชาสัมพันธ์	
<input checked="" type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 5 การยกระดับการจัดการศึกษาสู่มาตรฐานก้าวไกลสู่อาเซียนและสากล	

5.2) การประกันคุณภาพภายใน

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้
<input type="checkbox"/> องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	
<input type="checkbox"/> องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	
<input type="checkbox"/> องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	
<input checked="" type="checkbox"/> องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	
<input type="checkbox"/> องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	

5.3) การประกันคุณภาพภายนอก

ด้าน	ตัวบ่งชี้	ด้าน	ตัวบ่งชี้
<input checked="" type="checkbox"/> ด้านคุณภาพบัณฑิต		<input type="checkbox"/> ด้านการบริหารและพัฒนาสถาบัน	
<input type="checkbox"/> ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์		<input type="checkbox"/> ด้านการพัฒนาและประกันคุณภาพภายใน	
<input type="checkbox"/> ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม		<input type="checkbox"/> ตัวบ่งชี้อัตลักษณ์	
<input type="checkbox"/> ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม		<input type="checkbox"/> ตัวบ่งชี้มาตรการส่งเสริม	



5.4) การบูรณาการโครงการ

[] กรณีโครงการบริการวิชาการ / ด้านศิลปวัฒนธรรม / ด้านวิจัย

- [] การจัดการเรียนการสอนรายวิชา.....หลักสูตร.....
- [] การปรับปรุงรายวิชา.....หลักสูตร.....
- [] การเปิดรายวิชาใหม่.....หลักสูตร.....
- [] การต่อยอดสู่หนังสือตำรา.....หลักสูตร.....
- [] บทความวิชาการ เรื่อง.....
- [] อื่นๆ.....

6. หลักการและเหตุผล

ด้วยสาขาวิชาศิลปะการแสดง(ศิลปะการละคร) กำหนดจัดโครงการ "การสร้างพื้นที่ปลอดภัยในการแสดงและการสอนการแสดง" โดยใช้งบประมาณบุคลากร สาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร) ในวันที่ ๑๔ - ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องปฏิบัติการสาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร) ชั้น ๔ อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๖๐ พรรษามหาชริลางกรณ โดยเรียนเชิญอาจารย์สุชาติ เพชรพนมพร เป็นวิทยากรที่มีประสบการณ์มาให้ความรู้ด้านการแสดง การสอน มาให้ความรู้โดยตรงเพื่อเป็นการต่อยอดความคิด เปิดโลกทัศน์และมุมมองให้แก่คณาจารย์ในสาขาวิชา ในโครงการดังกล่าว

7. วัตถุประสงค์

- 1) คณาจารย์สามารถ นำความรู้ที่ได้รับมาพัฒนาศักยภาพด้านการเรียนการสอนในสาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)
- 2) คณาจารย์เข้าใจและรับรู้การนำศาสตร์ด้านศิลปะการแสดงมาประยุกต์ใช้การสอนในรายวิชาที่รับผิดชอบได้
- 3) คณาจารย์ได้ฝึกอบรมกับวิทยากร ผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)

8. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

- เชิงปริมาณ** 1) จำนวนคนที่เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของจำนวนกลุ่มเป้าหมายทั้งหมด
- เชิงคุณภาพ** 1) ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2) ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจจากการเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
- เชิงเวลา** 1) ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจในระยะเวลาการเข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2) โครงการสามารถดำเนินการเสร็จภายในระยะเวลาตามแผนงานที่กำหนด

9. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วมโครงการ

คณาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร) 6 คน



แบบฟอร์มการเขียนโครงการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

10. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

วันที่ 14 -15 กรกฎาคม พ.ศ. 2559

11. สถานที่ดำเนินโครงการ

ห้องปฏิบัติการสาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร) ชั้น 4 อาคารเฉลิมพระเกียรติ 60 พรรษา มหาวิชราลงกรณ

12. งบประมาณ

หมวดค่าใช้จ่าย	งบประมาณ (บาท)
หมวดค่าตอบแทน	
1. ค่าตอบแทนวิทยากร	26,400
รวม	26,400

หมายเหตุ ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

13. ขั้นตอนการดำเนินงาน

ลำดับ	ขั้นตอนการดำเนินงาน	2558			2559								
		ไตรมาสที่ 1			ไตรมาสที่ 2			ไตรมาสที่ 3			ไตรมาสที่ 4		
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
1.	ขออนุมัติโครงการ								✓	✓			
2.	ประสานงานโครงการ								✓	✓			
3.	ดำเนินโครงการ										✓		
4.	สรุปและรายงานผลโครงการ										✓		

14. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1) คณาจารย์สามารถ นำความรู้ที่ได้รับมาพัฒนาศักยภาพด้านการเรียนการสอนในสาขาวิชาศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)
- 2) คณาจารย์เข้าใจและรับรู้การนำศาสตร์ด้านศิลปะการแสดงมาประยุกต์ใช้ในการสอนในรายวิชาที่รับผิดชอบได้
- 3) คณาจารย์ได้ฝึกอบรมกับวิทยากร ผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านศิลปะการแสดง (ศิลปะการละคร)



แบบฟอร์มการเขียนโครงการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ลงชื่อ

ชูติมา มณีวัฒนา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชูติมา มณีวัฒนา)

ลงชื่อ

กฤษณา เทพรัักษ์

(อาจารย์ ดร.กฤษณา เทพรัักษ์)

ลงชื่อ

ธนฐกรณ์ รัตนชัยวงศ์

(อาจารย์ ดร.ธนฐกรณ์ รัตนชัยวงศ์)