



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

รหัสวิชา.....PER ๑๖๐๒.....รายวิชา.....ประวัติศาสตร์ศิลปะการแสดง.....

สาขาวิชา.....ศิลปะการแสดง (การละคร).....คณะ/วิทยาลัย.....ศิลปกรรมศาสตร์... มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ภาคการศึกษา.....๒.....ปีการศึกษา.....๒๕๕๘.....

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา PER ๑๖๐๒.....ใน.....
ชื่อรายวิชาภาษาไทย ประวัติศิลปะการแสดง.....
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ History of Performing Art.....

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

ไม่มี

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ให้รายงานเป็นรายกลุ่ม

พศ.ดร.ชุตินา มณีวัฒนา กลุ่มเรียน ๐๐๒

๔. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา ๒/๒๕๕๘

๕. สถานที่เรียน อาคาร ๕๗ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างกัน ๒๕%
แนะนำรายวิชา ความรู้พื้นฐานศิลปะการละคร	๓	๓	
ประวัติละครไทย	๙	๓	เนื่องจากมีวันหยุดมากในภาคเรียนนี้ จึงจำเป็นต้องลดทอนเนื้อหาหลัง ซึ่งประวัติละครไทย เป็นเนื้อหาที่ใส่ไว้เป็นความรู้เสริม สำหรับนักศึกษาวิชาเอกการละคร
ละครยุคโบราณ, ละครกรีก	๓	๓	
ละครโรมัน	๓	๓	
ละครยุคกลาง	๓	๓	
สอปกกลางภาค	๓	๓	
ละครสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ	๓	๓	
ละครสมัยอลิซปีตัน	๓	๓	
ละครศตวรรษที่ ๑๗ (นีโคลาสสิค, เรสทอเรชั่น)	๓	๓	
ละครศตวรรษที่ ๑๘-๑๙	๓	๓	
ละครสมัยใหม่	๓	๓	
ละครแนวต่อต้านเรียลลิสม์	๓	๓	
แนวโน้มการละครในปัจจุบัน	๓	๐	นำเนื้อหาไปสอนรวมกับ “ละครแนวต่อต้านเรียลลิสม์” และการนำเสนอโครงการ
โครงการ และ รายงานทางวิชาการ	๓	๓	
สอบปลายภาค	๓	๓	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
ประวัติละครไทย	ไม่ถือว่ากระทบนัยสำคัญต่อแผน เนื่องจากตั้งจำนวนชั่วโมงเรียนในหัวข้อนี้ไว้มากเกินไปตั้งแต่ต้น	ไม่มี
แนวโน้มการละครในปัจจุบัน	เนื้อหาในส่วนนี้มีความสำคัญ แต่ได้นำไปสอนรวมกับครั้งอื่น จึงนับว่าผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาที่ครอบคลุมตามแผน	ไม่มี

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	๑) อภิปรายวิเคราะห์เกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมที่จำเป็นในชั้นเรียน และวางแนวทางร่วมกันเพื่อเป็นกติกาในรายวิชานี้ ๒) ร่วมกันจัดทำกติกาในชั้นเรียน ว่าด้วย ระเบียบข้อปฏิบัติในการเข้าชั้นเรียน การส่งงาน การเข้าพบเพื่อปรึกษา และการ ฝึกปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย โดยควบคุม ดูแลนักศึกษาอย่างใกล้ชิด	/	/	
ความรู้	(๑) บรรยาย ถามตอบ (๒) ระดมสมอง สัมมนา (๓) สืบค้น (๔) การบูรณาการ (การใช้โครงงานเป็นฐาน)	/	/	ยังไม่เกิดการเรียนการสอนระดับการสัมมนา ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้คิดและอภิปรายอย่างกว้างขวาง เนื่องจากเวลาในการเรียนจำกัด และผู้เรียนมีจำนวนมาก / อาจจะทำให้มีการสัมมนาขึ้นในวันที่มีการฟังรายงาน หรือคิดอภิปรายคำตอบ หลังการสอบ

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะทางปัญญา	(๑) ระดมสมอง สัมมนา (๒) สืบค้น (๓) การบูรณาการ (การใช้โครงงานเป็นฐาน)	/	/	(เหตุผลเดียวกับหัวข้อข้างต้น)
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	(๑) ระดมสมอง สัมมนา (๒) การบูรณาการ (การใช้โครงงานเป็นฐาน)	/	/	(เหตุผลเดียวกับหัวข้อข้างต้น)
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	(๑) สืบค้น (๒) การบูรณาการ (การใช้โครงงานเป็นฐาน)	/	/	

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ระบุข้อเสนอเพื่อการปรับปรุงวิธีสอน ซึ่งได้จากปัญหาที่พบในข้อ ๓

อาจจะจัดกิจกรรมให้มีการเรียนในรูปแบบสัมมนา และระดมสมอง แยกออกจากวันที่มีการเรียนการสอนในเนื้อหาของหลักสูตร ซึ่งควรเป็นช่วงท้ายๆ ที่ผู้เรียนได้ประมวลความรู้ที่ได้เรียนมาแล้ว นำมาคิดวิเคราะห์ ถกเถียง และวิพากษ์ เพื่อให้เกิดมุมมองใหม่ๆ

หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน๕๐..... คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา๔๕..... คน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)๐..... คน

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	7	14
A ⁻	1	2
B ⁺	2	4

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
B	3	6
B ⁻	8	16
C ⁺	9	18
C	6	12
C ⁻	3	6
D ⁺	3	6
D	1	2
D ⁻	1	2
F	5	10
I	1	2

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
แม้จะมีการปรับลดจำนวนชั่วโมงการสอนบางหัวข้อ แต่การประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ ยังคงดำเนินได้ตามแผน	-

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	-

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
การสอบในห้องเรียน	นักศึกษาจำนวนมากไม่อ่านและท่องหนังสือก่อนมาสอบ ทำให้จำเนื้อหาที่เรียนไปไม่ได้ละเอียด
การจัดทำโครงการงาน และรายงาน	นักศึกษาถนัดและสนใจที่จะทำงานในรูปแบบที่ได้นำเสนอ เป็นรูปธรรมมากกว่า วิธีการนำเสนอดีเด่นมาก แต่เนื้อหาบางส่วนยังขาดความถูกต้องแม่นยำทางวิชาการ และประเด็นที่นำเสนอยังไม่ลึกซึ้งพอ
ให้นักศึกษาสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ในรายวิชานี้ ในภาคเรียนถัดไป	ยังไม่ได้ดำเนินการ

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ห้องเรียนทฤษฎีมีไม่เพียงพอ (สอนชนกับวิชาอื่น) จึงต้องย้ายไปขอใช้ห้องคอมพิวเตอร์สอน	ห้องคอมพิวเตอร์มีการจัดที่นั่งที่ไม่เอื้อต่อการเรียนแบบ lecture เท่าไหร่ัก ทำให้ผู้เรียนแอบเล่นคอมพิวเตอร์ตรงหน้า

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
เทอมที่สอนมีวันหยุดมาก อยากรัฐกลับไปพิจารณาใช้การเปิดเทอมแบบเดิม	นักศึกษาต้องกลับต่างจังหวัดในช่วงเทศกาล ทำให้กระทบเวลาเรียน การเรียนการสอนมีความไม่ต่อเนื่อง

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน
ยังไม่ได้รับทราบผลการประเมินของนักศึกษา

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

ยังไม่สามารถระบุได้

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น
ยังไม่ได้ดำเนินการ

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑
ยังไม่ได้ดำเนินการ

หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง**๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา**

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
มีการเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับประวัติละครตะวันตก เข้ามาสู่โลกของการละครที่มีอยู่ในปัจจุบันให้มากขึ้น	ผลการสอนตามแนวทางที่ปรับปรุงไปแล้วนั้น พบว่าผู้ เรียนเข้าใจและสามารถเชื่อมโยงเนื้อหาที่เรียน กับสิ่งที่ พบเจอจริงจากประสบการณ์ของเขาได้มากขึ้น

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

1. ผู้สอนได้มีการเพิ่มสื่อการสอนทั้งภาพนิ่ง และวิดีโอ เพื่อให้ผู้เรียนเห็นภาพได้ชัดเจนที่สุด
2. ได้ตัดทอนเนื้อหาที่เป็นตะวันตก ที่ไกลตัวมากๆ ให้สั้นกระชับที่สุด และเน้นเชื่อมโยงเนื้อหาเข้ากับละครที่
มีอยู่จริง ที่เห็นได้ในชีวิตประจำวัน เพื่อการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้จริง

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ควรวางวิธีจัดการให้ผู้เรียนมีความขยัน และ กระตือรือร้นต่อการสอบให้มากกว่านี้	ก่อนการเปิดสอนครั้งต่อไป	อาจารย์ผู้สอน

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ผู้สอนอาจจะต้องคิดหาวิธีการสอน และการวัดผล-ประเมินผลรายวิชาทฤษฎีนี้ ให้เหมาะสมกับธรรมชาติของผู้เรียน
มากที่สุด โดยที่ไม่ลดมาตรฐานทางวิชาการ หรือเนื้อหาที่จำเป็นของรายวิชาไป

ลงชื่อ

(ผศ.ดร.ชุตินา มณีวัฒนา)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

ลงชื่อ

()

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ เดือน.....พ.ศ.